

Lens
École du Louvre
cours en régions

ANNÉE 2026.2027

Initiation à l'Histoire mondiale de l'art : du Moyen Âge à la Renaissance

Nayiri Tcharkhoutian

doctorante, École Pratique des Hautes Études,
équipe Monde byzantin,
chargée d'Études et de recherche, INHA

Mélisande Bizoire

documentaliste scientifique,
département des arts de l'Islam, musée du Louvre

Alexandre Astier

docteur en histoire de l'art, membre du centre de recherche
sur l'Extrême-Orient, Sorbonne Université (CREOPS)

Pascal Mongne

docteur en archéologie précolombienne,
chargé de cours, École du Louvre, ArchAm
(UMR 8096 - Université Paris I), GEMESO (EPHE)

Philippe Cordez

adjoint à la Direction des études muséales
et de l'appui à la recherche, chef du service de l'appui
à la recherche, musée du Louvre

Natacha Pernac

maîtresse de conférences en histoire de l'art moderne,
Université Paris Nanterre

Le lundi, de 18h00 à 19h30, La Scène, musée du Louvre-Lens

- 12 octobre 2026 De Jérusalem à Constantinople : l'émergence de l'art chrétien.
- 9 novembre 2026 L'art byzantin : l'empereur et le sacré.
- 16 novembre 2026 Existe-t-il un art islamique ?
- 30 novembre 2026 Diversité des hommes, diversité des arts en Islam.
- 11 janvier 2027 Les temples de l'Inde médiévale (VIe - XIe siècle).
- 25 janvier 2027 L'art khmer et Angkor (VIe - XIIIe siècle).
- 8 mars 2027 Approche des arts précolombiens : les Amériques, île et monde.
- 5 avril 2027 Images européennes des Amériques : cinq siècles d'une vision mouvante.
- 3 mai 2027 Trésors d'église et arts extra-européens.
- 24 mai 2027 De Dvaravati à Borobudur : les chefs-d'œuvre de l'Asie du Sud-Est indianisée (VIe - Xe s.).
- 7 juin 2027 Venise et l'Orient : commerce, ambassades, et productions artistiques à la Renaissance.
- 14 juin 2027 Art arabo-musulman.

Inscriptions et tarifs

[Cliquez pour vous inscrire](#)

120 € plein tarif | 70 € tarif réduit (*)

* Le tarif réduit est ouvert au public suivant : jeunes de moins de 26 ans au 31 décembre suivant la date de la première séance du cours auquel ils sont inscrits, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes en situation de handicap : bénéficiaires de l'AAH, bénéficiaire d'une pension d'invalidité, travailleurs handicapés, bénéficiaires d'une carte mobilité inclusion (CMI).

En cas de nécessité, des modifications de calendrier, de programme et d'intervenants peuvent survenir.

Buste d'Hevajra, fin du XIIe siècle, Angkor, Metropolitan Museum of Art



École du Louvre

cours en régions

ANNÉE 2026.2027

contacts et informations

01.55.35.19.23

du lundi au vendredi

de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

cours.regions@ecoledulouvre.fr



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*