

**Lille**  
**École du Louvre**  
**cours en régions**

ANNÉE 2026.2027

# Initiation à l'Histoire générale de l'art en Europe

## 2<sup>e</sup> année : de la Renaissance au règne de Louis XIV

Cycle d'histoire générale de l'art, en 3 ans.

### Julie Rohou

conservatrice du patrimoine,  
musée national de la Renaissance, château d'Écouen

### Aurélie Gerbier

conservatrice du patrimoine,  
musée national de la Renaissance, château d'Écouen

### Aude Prigot

docteure en histoire de l'art,  
chargée de cours, École du Louvre

### Ronan Bouttier

maître de conférences en histoire de l'art,  
Université Paris I Panthéon-Sorbonne

### Lionel Arzac

conservateur du patrimoine, musée national des  
châteaux de Versailles et Trianon

### Florence Raymond

conservatrice du patrimoine,  
musée de l'Hospice Comtesse de Lille

**Palais des Beaux-Arts de Lille, Auditorium, 18 bis rue de Valmy,  
le jeudi, de 12h30 à 14h00**

- 1er octobre 2026 Florence et l'invention de la Renaissance (1400-1500).
- 15 octobre 2026 Les Flandres : des Primitifs aux Maniéristes (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles).
- 5 novembre 2026 Venise (1450-1600).
- 26 novembre 2026 De la Renaissance classique au Maniérisme (1500-1600).
- 10 décembre 2026 Une France : deux Renaissances ? (1480-1590).
- 7 janvier 2027 Les révolutions silencieuses : l'art à Rome au XVII<sup>e</sup> siècle.
- 21 janvier 2027 De l'atelier de Rubens à celui de Rembrandt : les peintures flamandes et hollandaises au XVII<sup>e</sup> siècle.
- 4 février 2027 Le Siècle d'Or espagnol.
- 18 février 2027 Le XVII<sup>e</sup> siècle en France : de Marie de Médicis à Anne d'Autriche.
- 11 mars 2027 Le XVII<sup>e</sup> siècle en France : le siècle de Louis XIV.
- 25 mars 2027 Eloges du sensible : l'art européen au XVIII<sup>e</sup> siècle. Les années 1700-1730.
- 8 avril 2027 De la fête galante à la raison : l'art européen au XVIII<sup>e</sup> siècle. Les années 1730-1760.

## Inscriptions et tarifs

[Cliquez pour vous inscrire](#)

120 € plein tarif | 70 € tarif réduit (\*)

\* Le tarif réduit est ouvert au public suivant : jeunes de moins de 26 ans au 31 décembre suivant la date de la première séance du cours auquel ils sont inscrits, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes en situation de handicap : bénéficiaires de l'AAH, bénéficiaire d'une pension d'invalidité, travailleurs handicapés, bénéficiaires d'une carte mobilité inclusion (CMI).

En cas de nécessité, des modifications de calendrier, de programme et d'intervenants peuvent survenir.



Pieter Cornelisz van Slingeland, *Les bulles de savon (détail)*, XVII<sup>e</sup> siècle, Palais des Beaux-Arts de Lille

# École du Louvre

## cours en régions

ANNÉE 2026.2027

contacts et informations

01.55.35.19.23

du jeudi au vendredi

de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

[cours.regions@ecoledulouvre.fr](mailto:cours.regions@ecoledulouvre.fr)



**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*