

**Reims**  
**École du Louvre**  
**cours en régions**

ANNÉE 2026.2027

# Le street art

## de la rue au musée ou du musée à la rue ?

### Cyrille Gouyette

chargé de mission, musée du Louvre

Depuis 50 ans l'art urbain recouvre les murs de la cité exprimant une créativité artistique sans précédent où tous les styles cohabitent, du lettrage au figuratif, de l'abstrait à l'hyperréalisme. En perpétuelle effervescence, cet art s'invente de nouveaux vocables : graffiti, *Writing*, *street art*... déclinant toutes les techniques, spray, pochoirs, collages... Parmi cette profusion hétéroclite, on discerne cependant des références récurrentes aux œuvres patrimoniales démontrant que les artistes urbains s'inspirent de leurs aînés et s'inscrivent dans l'histoire de l'art. Les liens entre les chefs-d'œuvre « classiques » des musées et les murs peints de nos villes invitent à considérer les *street* artistes comme les héritiers des grands maîtres.

**Le lundi, de 18h15 à 19h45**  
**au Conservatoire à rayonnement régional de Reims, 20 rue Gambetta**

- 23 novembre 2026 Graffiti, pochoirs et collages... les origines du street art.
- 30 novembre 2026 Copies, pastiches ou détournements, divers modes d'appropriation.
- 11 janvier 2026 De la revendication politique à la diffusion poétique.
- 25 janvier 2027 Ephémère versus postérité, la question de la mémoire.
- 1<sup>er</sup> février 2027 Représenter la Nature, une préoccupation environnementale.

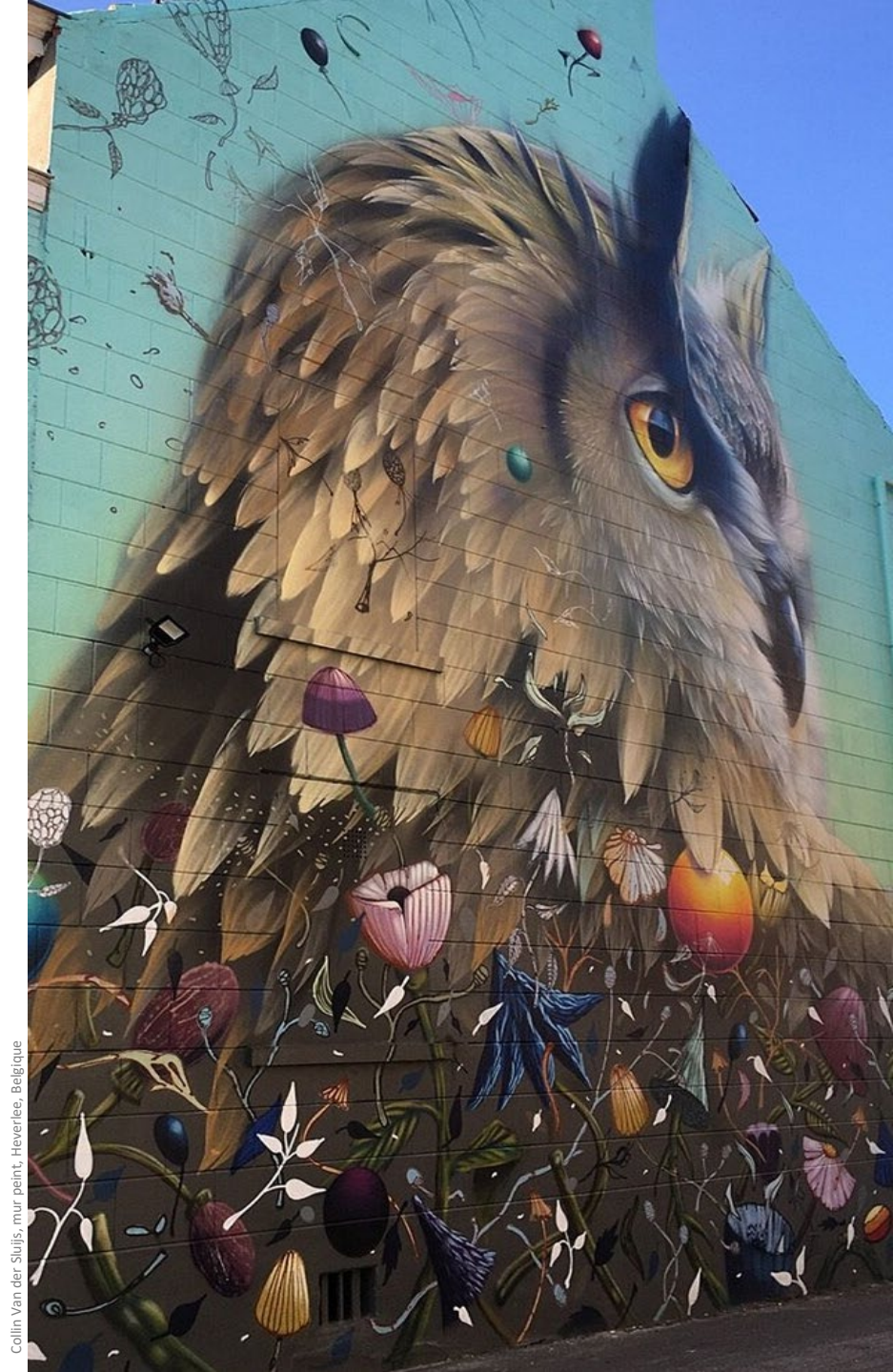
### Inscriptions et tarifs

[Cliquez pour vous inscrire](#)

75 € plein tarif | 45 € tarif réduit (\*)

\* Le tarif réduit est ouvert au public suivant : jeunes de moins de 26 ans au 31 décembre suivant la date de la première séance du cours auquel ils sont inscrits, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes en situation de handicap : bénéficiaires de l'AAH, bénéficiaire d'une pension d'invalidité, travailleurs handicapés, bénéficiaires d'une carte mobilité inclusion (CMI).

En cas de nécessité, des modifications de calendrier, de programme et d'intervenants peuvent survenir.



Collin Van der Sluijs, mur peint, Heverlee, Belgique

# École du Louvre

## cours en régions

ANNÉE 2026.2027

contacts et informations

01.55.35.19.23

du lundi au vendredi

de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30

[cours.regions@ecoledulouvre.fr](mailto:cours.regions@ecoledulouvre.fr)



**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*